

al Coro Fulbright (Madrid)

Regálame esta noche

coro a tres voces iguales y piano

Sonia Megías · asm32#4



al Coro Fulbright (Madrid)

Regálame esta noche

coro a tres voces iguales y piano

Roberto Cantoral

Arr. Sonia Megías · asm32#4

San Salvador, 2018'VIII

No quiero que te vayas,
la noche está muy fría,
abrígame en tus brazos
hasta que vuelva el día...

Tu almohada está impaciente
de acariciar tu cara,
tal vez te dé un consejo,
tal vez no diga nada.

Mañana muy temprano
platicarás conmigo,
y si estás decidida
a abandonar el nido...

Entonces, será en vano
tratar de retenerte,
regálame esta noche,
retrásame la muerte.

Intro

Bolero ♩ = 100



Estrofa 1

13 *p*

No quie-ro que te va - yas, — la no-che es-tá muy frí - a, —

p

No quie-ro que te va - yas, — la no-che es-tá muy frí - a, —

p

No quie-ro que te va - yas, — la no-che es-tá muy frí - a, —

C *p*

Em

Dm

G

E^ø7

A⁷

17

a - brí ga me entus bra - zos — has -ta que vuel va el dí - a. —

a - brí ga me entus bra - zos — has -ta que vuel va el dí - a. —

a - brí ga me entus bra - zos — has -ta que vuel va el dí - a. —

Dm⁷ B^ø/F C/E⁷ Am⁷ D⁷ Dm⁷/F G Dm⁷ G

Estrofa 2

22 *mf*

Tu al-moha-da es-tá im-pa-cien - te — de a-ca-ri-ciar tu ca - ra, —

mf

Tu al - moha-da es-tá im-pa-cien - te — de a - ca-ri-ciar tu ca - ra, —

mf

Tu al - moha-da es-tá im-pa-cien - te — de a - ca-ri-ciar tu ca - ra, —

C *mf*

Em

Dm

G

E^ø7

A⁷

26

f tal vez te dé un con - se - jo, — *f* tal vez no di-ga na - da. —

f tal vez te dé un con - se - jo, — *f* tal vez no di-ga na - da. —

f tal vez te dé un con - se - jo, — *f* tal vez no di-ga na - da. —

Dm7 *B°/F* *Cmaj7* *Am7* *D7* *G7*

Estribillo

30

sp Ma - ña - na muy tem - pra - no pla - ti - ca - rás con - mi - go y si es - tás de - ci - *mf*

sp Ma - ña - na muy tem - pra - no pla - ti - ca - rás con - mi - go y si es - tás de - ci - *mf*

mf Ma - ña - na, muy tem - pra - no pla - ti - ca - rás con - mi - go, *f* y si es - tás de - ci

C *G* *Am* *Am7* *Dm* *Am* *B°7* *E7* *F*

p (puede continuar el patrón de bolero) *mf*

35

p di - da a a - ban - do - nar el ni - do. — *mf* en - ton - ces, se - rá en va - no

p di - da a a - ban - do - nar el ni - do en - ton - ces se - rá en va - no

p di - da a a - ban - do - nar el ni - do. — en - ton - ces se - rá en va - no

Fm/Ab *Em7*

40

tra-tar de re-te - ner - te... Re-gá-la-me es-ta no - che, _

tra - tar de re - te - ner - te... Re - gá - la-me es-ta no - che, _ re-trá-sa-me la

tra - tar de re - te - ner - te... Re - gá - la-me es-ta no - che, _

f

mf

f

p

f

muer - te.

p

mf

mf

rall. molto

se puede repetir D. C.

mf